

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
«ОБУЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЯМ В НЕТРАДИЦИОННЫХ ЖАНРАХ»

10 класс

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные: развитие творческой инициативы.

Предметные: знание типов и стилей речи, умение писать сочинения, владение умением совершенствовать написанное.

Метапредметные: применение навыков работы с текстом и создания собственных текстов на других предметах.

### В результате изучения курса обучающиеся смогут писать:

1. Сочинения – исследования проблемного характера.
2. Литературные обзоры.
3. Сочинения – путешествия.
4. Сочинения – дневники.
5. Эссе.
6. Рекламу на произведение и книгу.

### Содержание программы

Тема	Содержание Виды деятельности учащихся	Часы
1. Углубление понятия о тексте	Слушание лекции учителя о тексте. Составление плана	2
2. Стили речи. Типы речи	Практическая работа: анализ текстов и выявление особенностей стилей речи. Работа со словарем	4
3. Жанры школьных сочинений	Анализ школьных сочинений разных жанров	18
4. Отбор, систематизация материала к сочинению	Рецензирование	3
5. Структура сочинения	Работа с текстами художественных произведений	2

6. Анализ, редактирование и совершенствование написанного	Анализ художественных текстов и школьных сочинений	3
7. Резерв	Рецензирование и взаиморецензирование работ. Конкурс сочинений	2
<b>Всего:</b>		<b>34</b>

### Тематическое планирование

Тема	Деятельность учителя	Виды контроля, деят.учеников	Часы
<b>1а)</b> Углубление понятия о тексте (2 часа)	Лекция о тексте и его особенностях	Составление плана сведений о тексте	2
<b>1б)</b> Углубление понятия о тексте	Предлагает тексты для анализа. Руководит работой	По предложенным материалам доказывают, что перед ними текст	2
<b>2.</b> Стили речи <b>2а)</b> Типы речи (всего 3 часа)	Лекция о различных стилях и типах речи. Их особенности	Составление плана, основные мысли конспектируют в тетради <sup>1</sup>	2
<b>2б)</b> Стили речи. <b>2в)</b> Типы речи	Практическая работа по анализу текстов разных стилей и типов речи. (Тексты на столах)	Доказать, что перед ними тексты разных стилей и типов речи	2
<b>3.</b> Жанры школьных сочинений. (4 часа) <b>3а)</b> Эссе	Знакомство учащихся с сочинениями разных жанров: -эссе (план, требования, примеры)	Запись плана эссе в тетрадь. Работа с текстами, их рецензирование.	2
<b>3б)</b> Реклама	Сочинения в жанре рекламы (план, требования, примеры)	Запись плана рекламы в тетрадях. Работа с текстами, их рецензирование	2
<b>3в)</b> Очерк и дневник	Сочинения в жанре очерка и дневника (план, требования, примеры)	Запись плана в тетрадь. Работа с текстами, их рецензирование	2
<b>3г)</b> Путешествие	Сочинения-путешествия (примеры текстов)	Запись плана. Работа с текстом, их рецензирование	2
<b>4а)</b> Отбор, систематизация материала (2 часа)	Учитель руководит систематизацией и отбором материала для сочинений в жанре эссе	Составление текста в жанре эссе, отбор материала	2

4б) Реклама	Руководство по составлению текста в жанре рекламы. Обсуждение	Составление текста в жанре рекламы по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	2
5а) Структура сочинения (2 часа)	Лекция с элементами беседы. Руководство деятельностью учащихся	Запись в тетради основных требований к структуре сочинения, алгоритм работы	2
5б) Структура сочинения – речь на открытии памятника	Практическая работа по обработке навыков в структуре сочинения	Сочинение по жанру «Речь на открытии памятника М.Ю. Лермонтову на Кавказе»	2
6. Дневники	Практическая работа по составлению текста	Запись в тетради основных требований	2
7. Эпистолярный жанр	Особенности жанра, лекция с элементами беседы	Запись в тетради основных требований	1
8. Анализ, редактирование и совершенствование написанного (3 часа)	Рецензирование ученических работ, основные замечания, советы	Чтение своих сочинений, рецензий к ним, взаиморецензирование, исправление, устранение замечаний	3
9. Сравнительная характеристика	Руководство систематизацией и отбором материала	Запись в тетради основных требований	2
7. Итоговая отчетная работа (1 час)	Объяснение задания и руководство работой	3 группы в классе. Каждая группа издает отчетный журнал лучших сочинений с рекомендациями и выводами	2
	1 гр. «Речь на открытии памятника» 2 гр. Журнал – реклама 3 гр. Журнал – эссе на философские темы	<b>Итого:</b>	<b>34 ч.</b>

### Формы проведения занятий:

Работа с текстом.

Написание сочинений.

Анализ художественных текстов и школьных сочинений.

Работа с картиной.

Работа со словарями.

Экскурсии.

Посещение музеев.

Встречи с людьми разных профессий.

### Виды деятельности:

Сообщение учителя.

Составление плана.

Анализ текстов.

Практическая работа по анализу текста.

Составление алгоритма работы.

Руководство учителя деятельностью учащихся.

Практическая работа по составлению текста.

Руководство систематизацией и отбором материала.

Рецензирование ученических работ, основные замечания, советы.

Чтение своих сочинений, рецензий к ним, взаиморецензирование, исправление, устранение замечаний.

Написания сочинения на литературную тему, по картине, на основе жизненных впечатлений (экскурсии, встречи с людьми, посещения музея).