*Выберите только ОДНУ из предложенных тем репетиционного сочинения, в бланке записи репетиционного сочинения перепишите название выбранной темы сочинения. Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём − от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то за такую работу ставится «незачёт».*

*Репетиционное сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).*

*Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.*

*Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).*

*В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию и аргументируйте её на основе не менее одного произведения отечественной или мировой литературы по Вашему выбору (количество привлечённых произведений не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).*

*Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим словарём).Сочинение пишите чётко и разборчиво.*

*При оценке сочинения в первую очередь учитывается соответствие выбранной теме и аргументированное привлечение литературных произведений.*

**Темы сочинений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Номер** | **Тема** |
| **001** | Почему важно сохранять связь между поколениями? |
| **002** | Какие качества человека помогают воплотить мечту в жизнь? |
| **003** | Можно ли воспитать в себе великодушие? |
| **004** | «Искусство всегда помогало человеку в отыскивании идеала…» (Ф.М. Достоевский) |
| **005** | Какова роль книги в формировании доброго отношения к человеку и ко всему живому? |

**Примечание:** в комплект тем итогового сочинения включены по одной теме от каждого общего тематического направления в соответствии с последовательностью направлений:

**1. «Отцы и дети»;**

**2. «Мечта и реальность»;**

**3. «Месть и великодушие»;**

**4. «Искусство и ремесло»;**

**5. «Доброта и жестокость».**